跳舞日報

中華民國三十年四月十日 星期四 第一〇一號 今日一張 售洋七分

公共租界登記證字第八四八號 編輯部：天津路煤業大樓三〇五號

遠東第一華貴舞廳 高士滿

靜安寺路 成都路西

（每夜八時起）

精彩表演 香艷節目

梅洛獻奏新樂譜

愛多亞路馬霍路口

大華舞廳

愛皮聖托斯樂隊

天天舉行 通宵 老牌 紅星 茶舞

梁氏姊妹的行蹤

在新加坡相當走紅 最近有回滬意

妹妹梁珊，珠花—梁賽珍，梁賽珊，賽珍自從跑了港後，梁賽珍來還，情有一個病患了舞場，家一度休息，不時跑做那些，最好的梁賽珍以…

陳佩蘭賭負頗鉅

◇腰業顛受嚴重影響◇ ◇孤獨客仍報効甚力◇

米高美陳佩蘭，自參加該廳伴舞後，業異常清淡，對生活問題，感受嚴重影響……陳佩蘭明知其迷戀賭窟，不但免報効……

大批導女改業伴舞

導遊社均嚴密注意

據舞國社接得祕……

王健美輟舞從良

不負情義肉體相報

王美梅獅子大開口

・聘金五萬・鑽戒十只・

・亞爾曼退避三舍・

港星跑百樂門的王美梅，生涯從香……

李玲被竊皮包

・內藏洋八十元・

前晚十一時許，「雲裳」舞廳正在音樂……

香風動處

凌珍擬五月底返滬

白羽談論婚姻問題

小小迷湯寄爺何多

蘇妮恢復行動

新花閒邊

神精系大補劑

米美爾 補腦汁

男女老少 大家需要 補腦養神 益智強身

各藥房公司均有出售

美林登西藥行總經理

專門接生

（美國醫院）

產前產後 月經不調 赤白帶下 痛經崩血 血崩 小產

黃日禮女醫師

地址：法租界白克路北西口

止痛退熱 其效如神

三三藥片

萬國藥房發行

電話九〇四二一

五號

大國飯店

服務舒適 全部新式

電話 21297 23850

舞藝講座

韓森

現代交際舞標準步法

第一科 快步舞 QUICKSTEP

後退步（基本步法）

BACKWARD LOCK

第三步：步法的轉身及舞程的方向

男子

地位：面對「舞程」

一・左足向「舞程」進前，用「轉身動作」C.b.m向左轉，

二・右足沿舞程線橫步，略向左旋動，背對「壁」

三・左足用「轉身動作位置」C.b.m.p.後退，女步外邊，

四・右足向「斜壁」後退，

五・左足交于右足之前，

六・右足向「斜壁」後退，

七・左足向「斜壁」後退，女步出外邊，用「轉身動作位置」C.b.m.p同時用「轉身動作」C.b.m向右轉，

八・拉右足併左足，同時用左足跟向右轉，重心在右足，面對「舞程」

九・左足向「舞程」前進，

女子

地位：背對「舞程」

一・右足向「舞程」後退，用「轉身動作」C.P.M向左轉，

二・左足併右足，面對「壁」

三・右足用「轉身動作位置」C.B.M.P前進，（外邊）

四・左足向「斜壁」前進，

五・右足交于左足之後，

六・左足向「斜壁」前進，

七・右足向「斜壁」前進，女步出外邊，用「轉身動作位置」C.B.M.P同時加「轉身動作」C.B.M向右轉，

八・左足橫步仍向左轉，背對「舞程」

九・右足向「舞程」後退，

版權所有 不准轉載

萬國舞專韓森

姊妹信箱

一日一美

陳菊英

破靴齋禿筆

膽墨塗

一日一子

桃花仙子

聽雨樓雜拾

因因

・楊貴妃歌女社四元組陣容・

電話九三二三五，九六六六六

梅花仙子 荊花仙子 百合仙子 杏花仙子 鳳凰仙子 嫦娥仙子

紅葉仙子 百花仙子 蓮花仙子 月宮仙子 丹桂仙子 桃花仙子

尚有二元組及一元組百餘人芳名不及細載

海棠仙子 薔薇仙子 荷花仙子 碧桃仙子 石榴仙子 道遙仙子

雲裳仙子 蘭花仙子 荊荊仙子 芙蓉仙子 牡丹仙子 櫻花仙子

楊貴妃姊妹花

李竹君 李文君

楊貴妃歌女社

96666 93235

恆豐綢布莊

第一支店 霞飛路 第二支店 西龍路

第八橋仙

◇兒科聖藥◇

鷓鴣菜

宏興大藥房出品

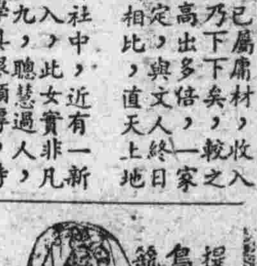
・專治小兒百病・ ・病後轉為強弱・

提鳥籠

梅獨魁星

梅專治白濁 雙料重藥 斷根迅速 馳名全球 白濁專藥

本外埠各大藥房均售



董二嫂

・麻皮著・

燕芳細細一想，她才發現原因來，因爲麻皮對她很有人緣，一見就使她好笑，細談之下，竟好像小孩子聽母親說故事似的有趣，又像小女兒聽對孩子說下流話似的感到新奇。而且麻皮又肯那樣親熱的叫她做「好婆」，燕芳是銅錢銀子不在乎，喜歡討些賞上便宜的人，麻皮的一擧一動，對她真是恰到好處，對症下藥，再好沒有。

可是在二嫂低低的對麻皮說話的時候，她的暴燥不能忍耐了，她向他們提高了喉嚨說：

「噌，你們在講些甚麼」？

「談談家務」，二嫂答。

燕芳覺得自己的確聰明，真是見貌辨色，苗頭一夾，立刻猜出。

「家務有啥談頭，還是讓孫子講些笑話」。

二嫂眉頭一縐，心想，天底下竟有這種女人，人家總是夫妻，誰要她多主多張，但糖拌梅子塞進屁股眼裏，已是浪費白糖，跟她辯論道理，也是浪費口舌的事。所以二嫂不響了，她依舊靜觀在一旁，聽讓麻皮去說笑，麻皮一獲自由，果然活動得變本加厲，而且滿着精神的對燕芳說：「好婆，你要聽笑話，我就說個大笑話給你聽，不過講完之後，你給我什麼做酬報」。

「隨你便，祇要我身上有」。

「自然是你身上有的東西」。

「我有最好，你放心的講吧，做好婆的人不會騙孫子的」。

「如果騙了我怎麼辦」？

「騙你，好婆人格破產」。

這句「人格破產」的說話，還是燕芳上星期六通宵舞的時候，從一個大學生舞客那裏學來的。

「倘使騙我，下世罰我們做平輩，我做夫，你做妻，好嗎」？

「沒有福氣，不要瞎三話四。」燕芳並沒發怒的說。

「你太客氣了。」二嫂故意的對她說。

「大丈夫三妻四妾，有啥希奇」。羅美也故意的插嘴進來。

「多數贊成，好婆再也不能反對了，好得是下世，你不妨答應了吧」！麻皮這時有些神志不清的說。

燕芳聽故事心急，果然不顧一切，不顧此係有關臉皮嫩厚的，說道：

「算數，算數，你快快的講吧」！

「雖然是下世的事，不過儀式不能全廢，我們現在當衆訂婚吧」！

龍拖信箱

（曾五桂主答）●有問必答●

（問）舞女對於舞客，跳完了一只舞的時候，爲什麼要說一聲：「謝謝」！（黃河）

（答）謝謝你的鈔票。

（問）前天我約一個舞女看影戲，我跳她一共有七八次了，論謝情不能說沒有，我每次實票子都是很大的，平常她對我也很客氣，可是約好她是二點至二點半，等到二點三刻她才來，第一次就掃興，我真氣壞，可是她連對我說：「對不起，屋裏向有點事體」！你說這是真的還是假的？（求人）

（答）舞女說話，至少打對折，姑妄聽之；不過你聽了她的話，最好這樣對她說：「不要緊，你就是叫我等到明天，格歇辰光，我也不怨」！如此她對你也就更覺好感了！

（問）舞女的年紀，爲什麼年年十七八歲？（胡思）

（答）十七八，人人要，十八世，不要了，這是舞客的心理，就和舞喜年青的舞客一樣。

（問）曾先生，我現在報告你一件事，我在一個中等舞廳裏，認識一個舞女，幾個月的時間，雙方都還是止於禮而己，不過她對我非常熱情，雖然我們沒有關係，但己到了意在不金中之境，有一天她打一個雷話給我，說她城隍老在老家蘇州病勢沉重，叫我接濟三百塊錢，當天晚上我就送到她的舞廳，不想第二天舞廳就看不見她人，過了幾天，才知道她到香港去了，請問這種女人，爲什麼良心這樣黑：

（答）也許你以爲她太熱情的緣故吧

拖車回記

伍桂

四月七日

帶着疲倦的神氣，跑出杜美麗的家，最深的印象還在我腦際縈繞着：「尹，你怎麼對得起我」？我實在找不到一句適當的話答覆她，可是我不能不問她：「美麗，這就算是最後的紀念罷」！

她聽了兩只眼睛裏頓時流出淚來，我簡直手足無措，祇覺得她太善感情了，我說：「何必呢」？其實這是我心裏頭的話，不想她聽了更加哭得厲害，最後，她這樣說：「不！尹！我死也不離開上海」？

於是我更知道了她的懷念着不能離開上海的原因，馬上我就懺悔我種下了罪惡，可是這對我絕不是不利的事，在曼麗一方面，她是不顧到的，我卻不能，我就對她這樣說：「慢慢的再說吧」！當我臨走的時候，她挽住我，在曼麗的面前不要提起我這樣說：「不走」！但是我今天是奉了曼麗的命令，來爲她打通行證的，無疑同去曼麗一定要問我，我說：「曼麗問起來怎樣說呢」？「他就說我接到鄉下來信，要等一回」！我點了點頭，她還關照我明天再來，這兩天決不出去，我顯着苦笑。

到了家裏，曼麗正預備做茶舞去，雖然的她劈頭就問我：「杜美麗的通行證打好了沒有」？我一時找不適當的話，我就隨便的說：「你猜猜看」？「這我怎樣能猜到」！稍爲將心寧靜了一下，我就說：「她不走了」！曼麗似乎感到非常的驚奇，我也早料到，所以非常的鎮靜，我就對她說：「她接到鄉下姆媽來的信，說日內到上海來，所以要等一向了吧」！

曼麗這才沒有懷疑，我慶幸她沒有問：「那麼你這半天到那裏去的」？也許她太相信我吧！

○○

阿姨隨筆

——好婆

小郎韓蘭根據說會摸骨談相。昨天，他進廟所來嗶啦嗶啦說大話，王莉莉信以爲真，就叫他談相了，他說：

「王小妞，我事先說明，要談相必先摸骨，所以叫做摸骨談相」。

小赤老一副賊忒嬉嬉的腔調，他說後就伸手到莉莉的身上了，我覺到看不慣，反對他道：「動手動腳算啥名堂，男女授受不親你阿知道」！小赤老舌頭一伸，一本正經的對我說：「阿姨，你真是愈老愈昏了，請你到廁所外面去看看開，男人抱着女人可以嗎」？

「這是爲了賺錢，所以只有讓男人抱」。

「爲了錢就得讓人抱，這是卑鄙的，我不要錢替她摸骨談相，這才是純潔的」。

小赤老亂說亂話，老是油腔滑調的對付舞女，但他的口才真好，無論那一件事情都可說得極有理中的，騙騙不懂事的舞女是足夠的。

我於是不管他們，讓他們去攪七攪八的摸，好得一個是要摸，一個是願摸。小赤老先摸莉莉的肩頭骨，再摸她的後頸骨，他忽然高聲的叫道：

「這根骨頭真好，這根骨頭邪氣好」。

莉莉滿臉歡喜的問他道：

「好在那裏，你說說看」。

韓蘭根面孔一板，神氣活現的對她說道：

「好在這根骨頭十分硬，而且又是很大」！

「又硬又大就好，你說出道理來」。我實在忍不住了，就走到她的身邊這樣問。

「硬是多福，大是多壽，古時候的人骨頭都是又硬又大的，所以大都多壽多福，活到七八十歲嘸啥希奇」。

小平揩油集

一杯「麥退爾」下肚，
雪琳面孔頓時紅，
酒後美人更嬌豔，
害得慕爾戴眼鏡。

一夕，張雪琳飲「麥退爾」一杯，頓時面孔通紅，害得慕爾不敢逼視，蓋恐怕多看，於打道回府之後，睡勿着覺，致慕爾戴起黑眼鏡來了。

譽滿全國之療梅聖劑
新惜花散
藥房均售

行善鉅大致富
◇第三十一期◇
慈善獎券
頭獎五萬元
（每號一張•每張一元）
•今日開獎•
總經銷處
逢興貿易公司
•各公司各券號均售•

新消梅素
梅毒聖藥
Neosavas
新亞藥廠製造

中央運動場
回力球
今晚七時半起賽

單打十盤	一	二	三	四	五	六
	奧	萬	普	普	阿	安
	尼	登	登	斯	力	
	薩	加	巧	巧	希	凱

明天清明暫停一天

小郎記

四月七日

一個人有成功有失敗，做任何事都是一樣，做舞女何獨不然？否則舞場裏沒有「紅星」「黑星」的分別了。雖然舞女的紅不紅沒有一切身的關係，至多不過是鈔票賺得多少一點，但要一個紅舞女做到守身如玉，那都是極難得的。因爲褲帶鬆而紅起來的舞女並不希奇，最怕的就是鬆多了，實惠沒有，祇落得一個虛名，像我們舞廳裏就有好幾個，都是什麼嚮導韓莊，而下海的，也有養過小囡再出來的，這種舞女大都把貞操看得很輕，雖然有一個就像紅得可以，不多時便會像花一樣的殘敗了！陳漢琪不就是一個，做舞女的時候，生意着實好，每天總是坐樓，她不是被客人買票出去，就是坐樓，慢慢的就有了褲帶不緊的傳說，有的說她做過私門頭，有的說她做過嚮導，總而言之，沒有一句是好的話。奇怪，看她的生意一天一天落下來，最近竟可以見到她吃湯糰，聽說上海登不落，要出門去了。

可是一樣一個舞女，諸麗就不是這樣，她在舞廳裏紅了快兩年，每個月的舞票，高低總是差不多，平常看不見她陪客到處亂跑，或者跳通宵，所以從來沒有聽見關於她的壞話。

她做茶舞到場總不很遲，不像那些稍爲紅了一點的舞女，不是不做，就是來得晏，坐樓子也不高興，生意清還是老樣子，不管是誰，她都客客氣氣，因此人家不吃她的豆腐，她除了聽電話以外，是難板看見她溜到電話間來亂嚼一泡的。

×

跳舞塗相

楊鳳珍

張嘉祥相。眼睛像酒杯，屁股如腳桶，跑進賭場，據說喜打大小，但心思不定，左眼想打大，右眼想打小，結果主由右眼作，打小，運氣不靈，眼眼裨開大。搖紅者叫：變六五！鳳珍說：徐能價大。另一位賭客說：照你心想開錢點？鳳珍聽明人，一聽明白了，她說：你們在駡我十三點是嗎？豈敢，會說一口標準山東青的國語，當湖南向大人唱「馬來」的時候，鳳珍先試一個左右開弓，然後答道：「張嘉祥來也」！

舞女中丁香能唱鬚生，萍珍會唱花旦，能全武行者不多，可是這次發現了，準是她！物以類聚，她的週園並多日光節約同志。

懷異樓雜綴

唐垠

❀脾氣

梅霞謂張雪琳似小囝，實不但是一個普通之小囝，且爲一個好小囝也，雪琳芳齡十九，尚猶下走曾吃過雪琳豆屬，謂汝千屬萬屬，別樣勿好屬，揀隻猪擇來屬，屬其結果承雪琳以大轉灣見眈，致下走於褻雪琳時，恐再吃大轉灣起見，勿敢再提起猪禰兩字，幸雪琳之牌氣，和順得似綿羊一般，故下走於雪琳，稱信她决勿會發猪獅牌氣也。一笑。

❀劉莉莉

在「光明咖啡」溝劉莉莉，承伊人敬下走以「我的大令」捲烟一支，但在愚身爲「光明咖啡」抱樓腳者，口御雪茄，當然卑勢十足，設御細小似「我的大令」之捲烟，則似乎抱樓腳之卑氣，藹然無存，但美人之賜，却之像然對不起她的一番或意，下走依然口御此烟，踱來踱去，顧出此或像抱樓腳之細當。

一面孔抱樓腳，牠媽的卑勢兵。

❀王愛鳳管「仙樂」相當走紅，梅紅郎，現在該廳，昨晚十時甫入場，被客召座，連轉十幾只樓子，風頭十足。

❀舞客進舞場，是爲了消遣，然而也有懷着不良企圖的，他們用金錢來引誘舞女，用虛偽的甜蜜言語來欺騙，有些舞女們固然上了他們圈套，可是這祇能怪她們知識太低，意志薄弱，社會應該原諒她們，但是一些也不能寬恕那些蹂躪她們的禽獸，然而在事實上怎樣呢？一般人祇會駡那些受欺侮的舞女們「浪漫」，反而沒有一個去譴責那些欺侮她們的禽獸，這是怎麼——的一個社會啊？

●歡迎投稿●

黃牛

❀十二點老鐘

趙美麗原有十二點脾氣，（老鐘即十三點），業已戒除，立地成佛，頗安份守己，殊可告慰，趙妹天資聰慧，能講各方言語，無論粵語，甬語，洋語，流利非凡，尤對「性語」更能講得頭頭是道也。

❀派克女郎徐美，業於前日始，實施戒備，封鎖要道，據悉，以免洪水泛濫也，故禁止某方之「先頭部隊」衝入，據徐美向全國人民廣播稱：五日後決能解除戒嚴令，通行無阻矣。

❀鴿

雅雁兄，昨訪未晤，請在今日下午一時在「公園」相聚，決勿失約。

××

猪兒外傳

●馮衡著●

●九九●聽罰不動氣●

小六子對她點了點頭，這時毛令白也注意着她了，問她道：「你認識他是你的客人嗎」？朱文英：「以前跟我跳過的。」同答。

「他現在怎麼跳起劉莉莉來了」？

「我怎麼知道」？

「你怎麼不知道」？

「你是存心扮錯頭，藉以減輕你的責任」？毛令白無話可答，朱文英再進一步的對他道：「你叫別的舞女坐檯子，這樁事情算了嗎？」「王八蛋」！她現在已經坐在別人的檯子上，這事情自然完結了！你要怎樣呢」？

「沒有這樣容易」。

「那末，隨你的便了」！

「你要我捧你，買些東西給你，……失」。

毛令白笑道：「你有什麼損失？倒使我茫然不解，文英！你要我買些東西給你，或者怎樣捧你，却絕無問題，不過，要講到損失，我有些聽不大懂，哈哈！哈哈！卻是外國閒話」！

勞奇巴插嘴進來對朱文英道：「損失是話不出的，你算是罰他吧」！

「罰，這是冠冕堂皇的事情」。

「隨我的便是嗎」？

「哈哈」！

「隨我的便，我要你賠還損氣」。朱文英說。

毛令白道：「罰！聽罰不動氣」。

「好！罰是受罰的，不過像火油鑽戒指等，我是開不出口的。」

「我是開不出口的。」

「你開不出口，我也買不起」。

「買不起，你是客氣了！以前你買得起，因爲私你發生了關係，便變成買不起了！哈哈！哈哈！」

○

舞國大總統

綠蒂著

（二五）別讓她聽到了

徐氏對他道：「你跑出來跟我講！」

「幹嗎要鬼鬼祟祟！」

「此地不可以講。」

「放屁！」

「你的火氣別這樣大，我是看你可憐，你的脾氣發到我的頭上來，你真有些想不穿了！」

張勇以爲或許她有法子可想，便將聲調降低而對她道：「好！那末，你跟我出來吧！」

她跟他到了門口，問她道：「你快些說呀！幹嗎他們不能聽，大家討論討論不好麼？」

「劉祖棠可以聽，祇有小毛不可以聽。」

「爲什麼小毛不可以聽？」

「是小毛的事情。」

「是小毛的事情？」

「自然，講得輕些，別讓她聽到了！」

「快些說呀！」

徐氏便詳細的告訴了他。事情是這樣的，徐氏有一個結拜姊妹叫大正老九，現在馬立斯開了一爿高等鹹肉莊，由於近來營業發達，所以預備添些貨色，有一天到她家里來，恰巧小毛也在，她看到了小毛之後，就對徐氏道：「這位小姑娘真長得漂亮，做女工是很可惜的。」因此，現在徐氏以爲不妨將小毛去賣給她。

張勇聽了之後道：「法子自然很好，不過，鈔票也不能在明天到手。」

「她跟我很知己，我想是沒有問題的。」徐氏說。

「像她那樣的人，可以賣到一千元嗎？」

「我也是担心這個。」

煙中鐵軍
金字塔
中國
福新煙公司出品

靜安寺路四四四號
仙樂舞宮
富麗堂皇光芒萬丈
三點起 咖啡室 七點止

◀五馬路石路口▶
梅龍鎮舞宮
•梅龍鎮上店鋪林立•
錢莊店 衣莊店 酒飯店 茶館店 南貨店 糖果店 豆腐店 茶食店 點心店
•課命館•
（贈送預卜先知）

寧波路三三號
偉宮舞廳
十二時起 午餐舞
四時半起 茶舞
七時半起 晚舞
陣容無敵樂隊有勁

福壽多增
GRENA
補神大力
多福多壽精
太華製藥廠出品
各大藥房均有出售

◀三馬路廣西路口▶
金山舞廳
情歌大王 海立笙
領導全班 樂隊興奮伴奏

高尚樂府•紅星基站
雲裳舞廳
愛普盧大樂隊
日夜獻奏中西名樂

◀經濟舞廳權威▶
大亞舞廳
名貴茶點 應有盡有
清晨茶室 四時開始
（茶舞男賓送茶）
四馬路廣西路口

小舞場
隔離雅座 別有風趣
地址•福路四號 電話•六八七八六

卿廣洽路道遂舞幽原址
金都舞廳
裝潢別具一格
天天茶舞 名貴樂隊